

## 1.五感で味わう食

#### 視覚 (87%)

- ・お料理と器のハーモニー
- ・テーブルの上の配置や色合い
- ・室内空間とのバランス

## - 聴覚 (7%)

- ・食器の触れ合う音
- ・BGMや会話
- ・外からの音

#### 触覚 (3%)

- ・料理の舌触りや歯ごたえ (食感)
- ・手に取った器の手触り

# 嗅覚(2%)

- ・料理の香り
- ・香水の香り
- ・部屋のにおい

#### 味覚(1%)

・料理の味

## 2.カラーの基本

**◆2つのグループ** 全ての色は、2つのグループに分けることができる。

\*有彩色・・・・ 色味のある色(白~黒以外)

\***無彩色** ・・・ 白~グレー~黒

### ◆色の三属性

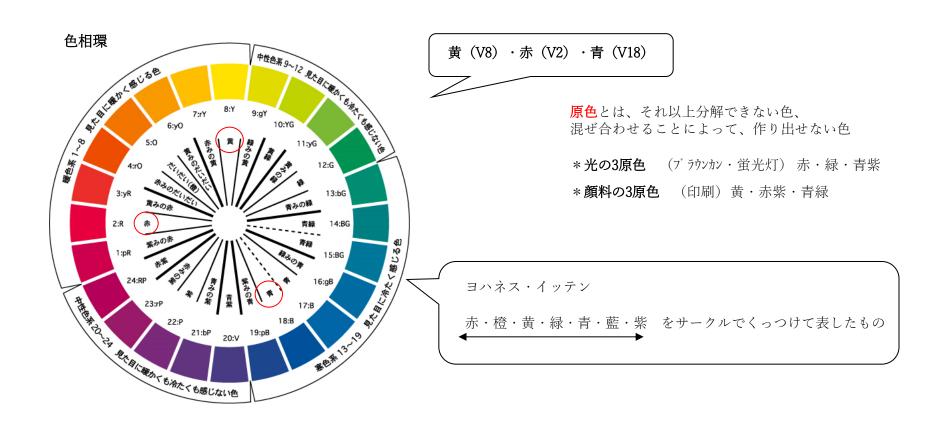
\***色相** : その色が持つ、色味・色合い

\***明度** : その色が持つ、明るさの度合い · · · 【白】が多く入っている色 → 明度が<u>高い</u> 【黒】が多く入っている色 → 明度が低い

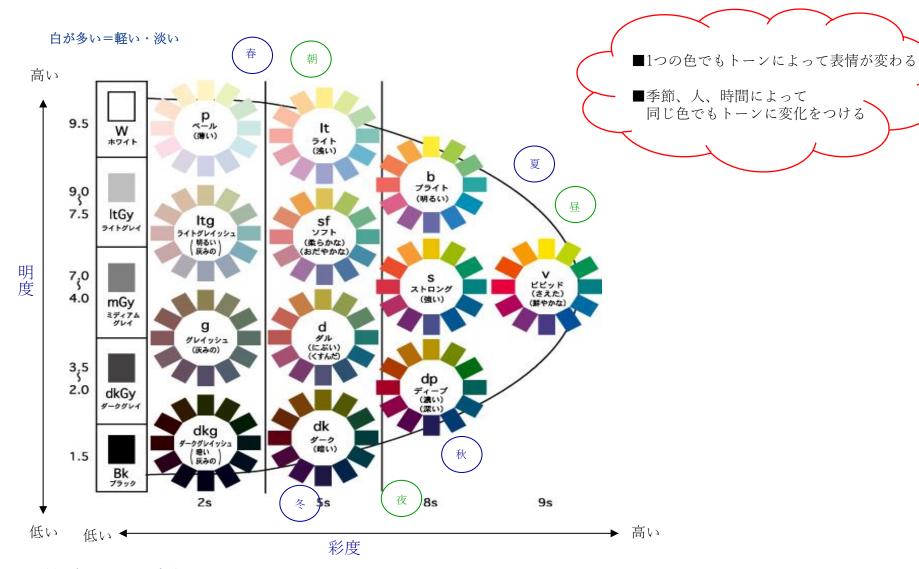
\*彩度 : その色が持つ、鮮やかさの度合い

(注) 三属性を持つのは**有彩色**のみ、無彩色は明度のみで表す。

**◆色の3原色** ・・・ 混ぜ合わせることによって、ほとんどの色を作ることができる。



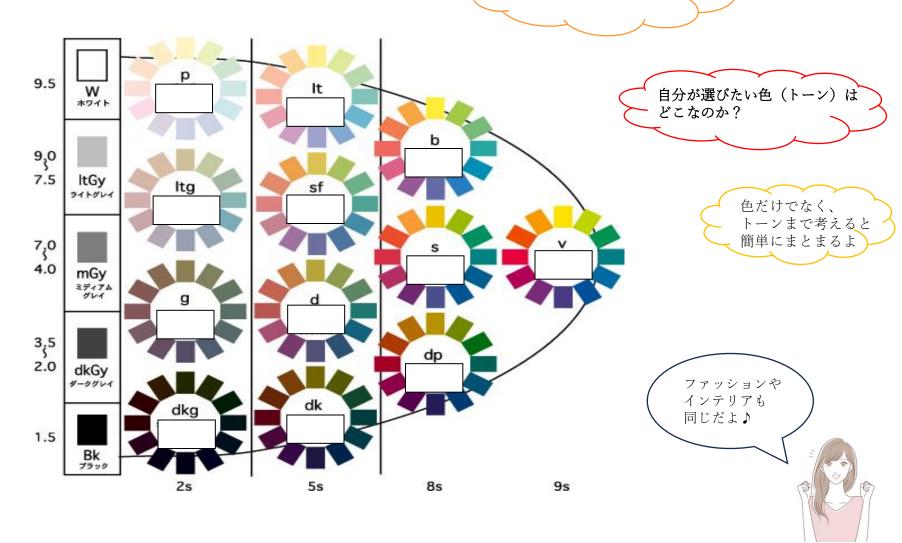
隣り合う(近い所の) 色 = **同系色** 反対側の色 = **反対色** 



黒が多い=思い・重厚

# 3.トーン表を作ってみよう!

同じ色(番号)だけど、 ドーンによってこんなに違う!



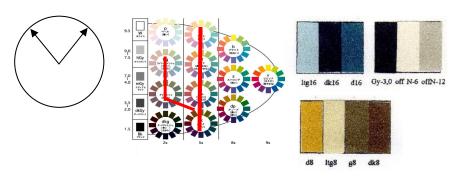


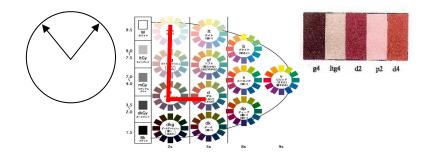
## 4.配色のポイント

配色とは・・・・ 2色以上の色を調和を持って 組み合わせて新たな効果を生み出すこと

メインカラー70%サブカラー25%アクセントカラー5 %

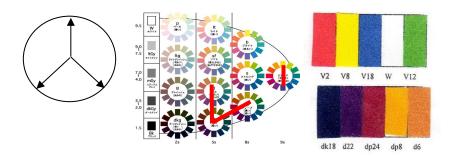
◆全体に同質さを感じさせる配色

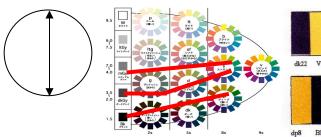






◆異質さを対比させる配色







#### 

		特徴	どんな人向け?	対策は?
赤	暖色系 = 食欲をそそる	交感神経に作用する アドレナリンが出やすい 会話より食欲	食べ盛りの子供 食の細いお年寄り	類似色を合わせる
黄		交感神経に作用する アドレナリンが出やすい 会話が弾む 視認性が高い		補色をアクセントにするトーンを合わせる
青	寒色系 = 食欲減退	副交感神経に作用する	疲れた大人たち(笑) 食後の(寝る前の)お茶時間	暖色を加える トーンを合わせる

- \*交感神経に作用 → 積極的な行動に駆り立てられる= 食欲がわく
- \*副交感神経に作用 → 血圧が下がα波が出る = 心身をリラックスさせ、疲れやストレスを和らげる
- \*視認性(人の目にとまる)が高い → 右脳が活性化 = 記憶力・集中力・発想力